



プランシェ コレクション

Branché⁹

Ladies' All Button Collection



IRIS CO.,LTD. IV

Index

Model Number	Page
new AB - 8602N	8
new AB - 8603N	8
new AB - 8604N	8
new AB - 8621N	8
new AB - 8622N	8
new AB - 8623N	8
new AB - 8624N	8
new AB - 8625N	8
new AB - 8626N	8
new AB - 8627N	8
AKP - 8542N	8
new AY - 6265	6
new DM - 2112	8
new DM - 2352	8
new DM - 2353	8
new DM - 2354	8
new DM - 2355	8
new DM - 2361	8
new DM - 2362	8
new DM - 2363	8
new DM - 2364	8
new DM - 2364P	8
GT - 77	1
new KP - 9429N	8
new KR - 897	1
new KR - 898	1
KVM - 4533	6
KVM - 4537	6
N - 101	1

Model Number	Page
new PW - 2057	7
PW - 2058	7
new PW - 2080	4
new PW - 2081	4
new PW - 2082	4
new PW - 2083	4
new PW - 2084	5
new PW - 2085	5
new PW - 2086	5
new PW - 2087	5
new PW - 2090	6
new PW - 2091	6
new PW - 2092	6
RVS - 6842	7
RVS - 1018F	3
new RVS - 1027F	7
SE - 2726	7
new SE - 2732	7
new SE - 2733	7
TIP - 0016	4
VC - 9745	6
VC - 9803	6
VC - 9808	6
VC - 9814	6
VE - 9510	7
VE - 9569	3
new VE - 9571	3
new VE - 9572	3
new VE - 9573	3

Model Number	Page
new VE - 9574	3
new VE - 9575	2
new VE - 9576	2
new VE - 9577	2
new VE - 9578	2
new VE - 9579	2
new VE - 9580	3
new VE - 9581	3
new VE - 9582	2
new VE - 9583	2
new VE - 9584	2
new VE - 9585	2
new VE - 9586	1
new VE - 9587	1
new VE - 9588	1
VGN - 1002	5
new VGN - 1025	3
new VGN - 1026	3
new VN - 9775	7
new VN - 9776	7
new VN - 9777	7
new VN - 9778	7
new VN - 9779	6
VT - 9908	4
VT - 9972	5
new VT - 9994	7
new VT - 9995	7

ブランシェ コレクション

Branché 2

Ladies' All Button Collection

1

【コート対応サイズ有り】
タヌキ穴 / ボリューム形状ボタン

2

【意外と無かった薄型仕上げ】
新形状 水牛調ポリエステルボタン
上品ラメ&パール感のポリエステルボタン

3

【煌めきパウダー配合の深み / 白蝶貝のような気品】
質感際立つ 貝調ポリエステルボタン

4

【ネップ入り&メランジ調生地に合う】
砂紋を思わせる ポリエステルボタン
～ピエトラ・コレクション～

6

【お洋服を格上げする華やかデザイン】
花モチーフ / コンビネーションボタン

7

【トレンドの光沢生地におすすめ】
メタリック塗装 & ラメ素材ボタン
シャツ・ニット向けボタン

8

【お洋服や雑貨のアクセントに】
ビジューボタン / メタルボタン&パーツ

VE-9586 コート対応

30/25/23/20/18/15mm UP P \$100 *コートにおすすめ！ツートンのタヌキ穴ボタン*

30mm/09

25mm

23mm

20mm

18mm

15mm

E01

J01

020

43

05

ベージュにも黒にも合う新色！

VE-9588 コート対応

30/25/20mm UP P \$100 *PWS-30型を素材リニューアル！タヌキ穴ボタン*

30mm/09

25mm/E01

J01

020

43

05

ベージュにも黒にも合う新色！

VE-9587 コート対応

30/25/23/20/18/15mm UP P \$100 *レディース感を意識した、丸みのあるボタン*

30mm/09

25mm/E01

J01

020

43

05

ベージュにも黒にも合う新色！

GT-77 コート対応

30/25/23/20/18/15mm UP P \$100 *ぱってりとした形がポイント！コート対応ボタンの人気型*

30mm/09

23mm/01

41

45

48

カラーはN-101と同色展開です。

同色バックルは[KB-8858(PA):55/50/45/40/35/30/25mm] 本革35mmは[AXP-5639][AXP-8000][AXP-8001]

KR-898 コート対応

35mm PMMA ☒



35mm/N45

同型 30/25/23/21/18/15mmは
N-111 (PA) です。

色展開：右 N-101と同色→

KR-897 コート対応

35mm PMMA ☒



35mm/N45

同型 25/23/21/18/15/13mmは
N-101 (PA) です。

色展開：右 N-101と同色→

N-101 25/23/21/18/15/13mm PA ☒



21mm/N41



N45



N36



N38



09

薄型水牛調ポリエステルシリーズ

new VE-9583 25/23/20/18/15mm UP P *薄さ際立つスタイリッシュなシンプル皿形状ボタン*



25mm/48



23mm/01



020



43



05



DB



09



58

【マトーネレーザー[®]ロゴ加工見本】

*ポリエステルに発色するレーザーです。

new VE-9584 25/23/20/18/15mm UP P *フチのツヤ感と中央のケシ部分のコントラストがポイント*



25mm/48



23mm/01



020



43



05



DB



09



58

【ロゴ加工見本】

new VE-9582 25/23/20/18/15mm UP P *本水牛の人気定番型HB-190形状が水牛調ポリエステル素材になりました*



25mm/09



23mm/01



020



43



48



05



DB



58

【マトーネレーザー[®]ロゴ加工見本】

new VE-9585 28/25/23/20/18/15mm UP P *意外と無かった薄型フラット裏足デザイン！重れにくいトンネル足です*



28mm/09



23mm/01



020



43



48



05



DB



58

【ロゴ・スミ入れ加工見本】

スジラメが特徴の素材

new VE-9578 23/20/18/15mm UP P



23mm/01



20mm/S09



【ケシ加工見本】

【マトーネレーザー[®]ロゴ加工見本】

スジラメが特徴の素材

new VE-9579 23/20/18/15mm UP P *スジラメが特徴の素材*



23mm/01



20mm/09

09
TOP染色は色合いに誤差有り
【染色見本】

スジラメが特徴の素材

new VE-9577 23/20/18/15mm UP P



23mm/01



20mm/S09

ほのかなパウダーカー！新パール素材

new VE-9576 23/20/18/15mm UP P



23mm/001



20mm/S09

乳白色素材

new VE-9575 23/20/18/15mm UP P



23mm/001



20mm/09

VGN-1025 23/20/18/15/13/11.5mm UP P *人気の丸み形状2穴タイプ！13~11.5mmはニットにおすすめです*



VGN-1026 25/23/20/18/15mm UP P *フチと中央部分のコントラストがポイントの4穴タイプ*



ロゴの入れ方色々！

VE-9580 23/20/18/15mm UP P *注目の「ヤギ目」皿型ケシバージョン*



ロゴの入れ方色々！

VE-9581 23/20/18/15mm UP P *注目の「ヤギ目」ぼうず型ツヤバージョン*



【マトーネレーザー】ロゴ加工見本
※ポリエステルに発色するレーザーです。

#001は白蝶貝イメージの純白素材

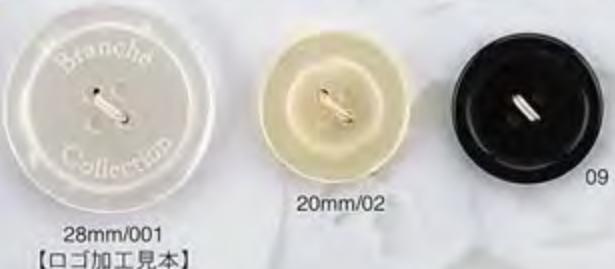
VE-9572 23/20/18/15mm UP P



VE-9572と似寄り型4つ穴

コード対応
#001は白蝶貝イメージの純白素材

VE-9571 28/25/23/20/18/15mm UP P *ロゴ入れしやすい形状*



VE-9569
23/20/18/15/mm
Col. 001/02/42/09
UP P

RVS-1018F
23/20/18/15/mm
Col. N01/N02/N42/N09
UP free NC

VE-9571 / VE-9572 / VE-9573 / VE-9574
VE-9569 / RVS-1018F は、
天然素材の質感をより忠実に再現しております。
その為、柄の1つ1つが異なります。
予めご了承下さい。

#001は白蝶貝イメージの純白素材

VE-9574 25/23/20/18/15mm UP P



Pietra Collection ピエトラ・コレクション

砂跡のような表情が特徴の、エレガントな貝調バージョン

new PW-2080 23/20/18/15mm UP P *すっきりした細めリングの薄型仕上げでジャケットはもちろんトレンチコートにもおすすめです*



23mm/45



20mm



18mm



15mm



20mm/01



40



08



09



58

new PW-2081 23/20/18/15mm UP P *しづく型ボタン穴がポイント*



23mm/08



20mm/01



40



45



09



58

new PW-2083 25/23/20/18/15mm UP P *エレガントな4カットデザイン*



25mm/08



20mm/01



40



45



09



58

new PW-2082 25/23/20/18/15mm UP P *2層素材が映える8カットデザイン*



25mm/08



20mm/01



40



45



09



58

VT-9908 25/23/20/18/15/13mm UP P *異なるテクスチャーが重なり合った表情あるボタン*



23mm/001



42



46



09

TIP-0016 23/20/18/15/13mm UP P *ツヤ感と奥行きあるモヤモヤ柄が特徴*



23mm/001



40



48



09

*このページの商品は製法上1つ1つの色、柄が異なります。ご了承下さい。

各素材の取り扱いについては巻末の「ボタンの取り扱い上の注意」をご覧ください。

粗めの砂調加工をほどこした、モダンなベッ甲調バージョン

Pietra Collection ピエトラ・コレクション

PW-2084 28/25/23/20/18/15mm UP (P) *ジャケットやボトムスのワンポイントにして個性を発揮!*



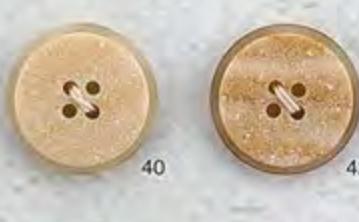
PW-2085 28/25/23/20/18/15mm UP (P) *使いやすいデザイン*



PW-2086 28/25/23/20/18/15mm UP (P) *メランジ系の色が混じった生地にとても馴染みます*



PW-2087 28/25/23/20/18/15mm UP (P) *ナチュラルなアイテムにもおすすめの表面砂調デザイン*



VT-9972 25/20/18/15mm UP (P) *同素材のバックルもあります[BV-6987:40mm]*



VGN-1002 19/16/13mm UP (P) *デザインと素材感が人気のロングセラーボタン*



*このページの商品は製法上1つ1つの色、柄が異なります。ご了承下さい。

各素材の取り扱いについては巻末の「ボタンの取り扱い上のご注意」をご覧ください。

薄さも魅力!貝調花モチーフボタン
PW-2090 23/20/18/15/13mm UP P



中央の花びらの反射がきれいな貝調ボタン
PW-2091 23/20/18/15/13mm UP P



ユニフォームにもおすすめ!花モチーフの2パーツ組み合わせボタン
VC-9808 23/20/18mm UP/UP P



ユニフォームにもおすすめ!花モチーフの2パーツ組み合わせボタン
VC-9814 25/23/20/18mm UP/UP P



フォーマルな装いに!新素材の花型ボタン
PW-2092 23/20/18/15mm GL/UP P



ユニフォームにもおすすめ!人気のリングのせ裏穴ボタン
VC-9803 25/23/20/18/15mm MC/UP Col.G01/G09/N01/N09 P



フォーマルな装いに!上品なツートン仕上げ
VC-9745 25/20/18/15/13mm GL/UP P



ユニフォームにもおすすめ!シャイニーラメリングの裏穴ボタン
VN-9779 20/18/15mm UP P



イメージの違う貝調素材の別注も承ります

KVM-4533 30/25/21mm UP/ABS Col.B01/B09/B40/B47/G01 P

<NC>



ごろんとボリューミーな水牛調の組み合わせボタン

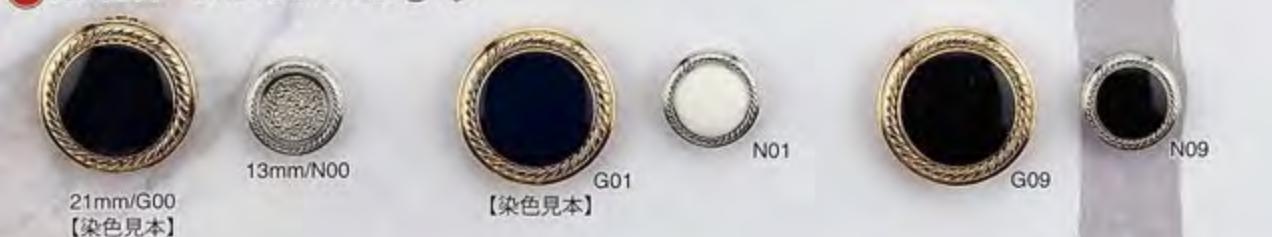
KVM-4537 23/21/18mm UP/ABS Col.N01/N40/N47/N09 P

<NC>



レトロな雰囲気の透明、白、黒色エポキシボタン

AY-6265 21/18/13mm EP/ABS E



シンプル皿型のメタリック塗装ツヤボタン
new VN-9776 23/20/18/15/13mm UP ☒



使いやすいフチあり型のメタリック塗装ケシボタン
new VN-9778 23/20/18/15/13mm UP ☒



下地ポリエステルのカラーに応じて
ロゴ色をカラフルに表現出来ます。

すり鉢状の光沢が特徴のメタリック塗装ツヤボタン
new VN-9777 23/20/18/15/13mm UP ☒



フチの強めラメがポイントの2穴ボタン
new VN-9775 23/20/18/15mm UP ☒



テクニカルオプション

【柄レーザー加工のバリエーション見本】

new SE-2733 13/11.5/10mm UP ☒



11.5mm/011



09

new SE-2732 13/11.5/10mm UP ☒



11.5mm/011



09

VE-9510 13/11.5/10/8mm UP ☒



11.5mm/01



09

new RVS-1027F 11.5/10/9mm UP ☒



11.5mm/N01



G01



N02



G02

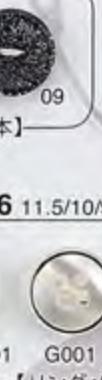


N09

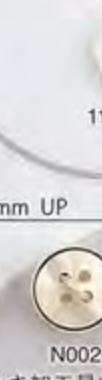
SE-2726 11.5/10/9mm UP



11.5mm/N001



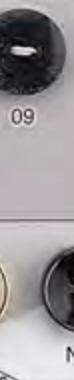
G001



N002



G002



N09

【リングメッキ加工見本】

☒

<NC>

new VT-9994 13/11.5mm UP ☒



11.5mm/001



001



45



09

new VT-9995 13/11.5mm UP ☒



11.5mm/001



001



45



09

PW-2057 23/20/18/15/13/11.5mm UP ☒



11.5mm/001



001



09

PW-2058 23/20/18/15/13/11.5mm UP ☒



11.5mm/001



001



09

RVS-6842 20/18/15/13mm UP ☒



13mm/001



001



45



099

new DM-2353
10mm GL/MC(D) <NC>



10mm/UG NW

new DM-2355
10mm GL/MC(D) <NC>



10mm/UG NW

new DM-2354
11.5mm GL/MC(D) <NC>



11.5mm/UG NW

new DM-2364
11mm GL/MC(D) <NC>



11mm/UG NW

new DM-2361
10mm IP/MC(D) <NC>



10mm/UG NW

new DM-2363
10mm IP/MC(D) <NC>



10mm/UG NW

new DM-2362
11.5mm IP/MC(D) <NC>



11.5mm/UG NW

new DM-2364P
11mm IP/MC(D) <NC>



11mm/UG NW

new DM-2352
6mm MC(D) <NC>



6mm/UG NW

new DM-2112
8mm MC(D) <NC>



8mm/UG NW

AKP-8542N
15mm MC(D) <NC>



15mm/G N

new AB-8602N IP/MC(D) <NC> CAGAS



N02 G02 B02 B09

new AB-8604N EP/MC(D) E <NC> CAGAS



N00 G00 B00 [染色見本] N01 G01 B01 [染色見本]

new AB-8603N Col.N01/G01/B01:SH(T)/MC(D) Col.B09:SH(B)/MC(D) <NC> CAGAS

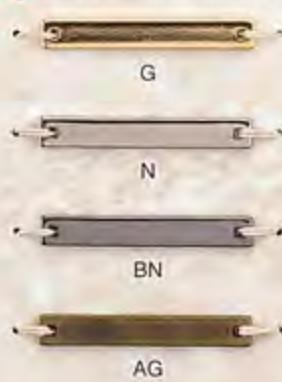


※本貝を使用しているため、色や柄に多少のバラツキがあります。

縫い付けタイプのメタルプレート。2穴タイプはチェーンを取り付けて襟吊りとしてもご使用いただけます。

ダイカスト、真鍮素材の色展開 : Col.G/N/BN/AG (7型共通)

new AB-8623N MC(D) <NC>



new AB-8627N MC(D) <NC>



チェーン付き型番あり
[AB-4097N]

new AB-8625N MC(D) <NC>



G

new AB-8626N MC(D) <NC>



チェーン付き型番あり
[AB-6157] [AB-6157N]

new AB-8621N MB <NC>



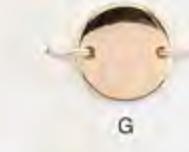
G

new AB-8622N MB <NC>



G

new AB-8624N MC(D) <NC>



G

new KP-9429N Col.G/N/BNT/AG ABS <NC>



14mm/G 10mm/N

小ロット&
大量生産向き

【マーキングレーザー加工見本(従来レーザー)】



Branché
AB-8623N/AG



Branché
AB-8621N/AG

【加工工程】メッキ済み商品 → レーザー → クリア塗装

ロゴから柄モチーフまで、非常に微細なデザイン表現が可能なレーザーです。高速な加工時間とフラットな印字面が特徴。

※対応素材: メッキ済みのダイカスト・真鍮・ABS樹脂・

【BUMPY(バンピー)レーザー加工見本】

小ロット向き



Branché
AB-8623N/AG



Branché
AB-8621N/AG

【加工工程】メッキ前の素地 → レーザー → メッキ

凹文字、凸残しのロゴやマークが表現可能なレーザーです。
※デザインにより加工出来ない場合がございますので、事前にご確認ください。

金型不要で
凹凸表現

※チェーン加工、各種レーザー加工については弊社営業員までお問い合わせください。

※全て検針メッキを施しておりますが、サイズによっては検針機に反応する場合がございます。ご使用の際には事前テストをお願い致します。

各素材の取り扱いについては巻末の「ボタンの取り扱い上のご注意」をご覧ください。

素材の特性と取扱い上のご注意

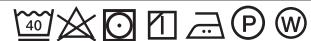
※お使いになる前に必ずお読みください。

※染色不可

※2歳以下の乳幼児使用不可

樹脂素材

【CS】カゼイン樹脂 [蛋白質化合物] ☒



あて布使用

■カゼイン商品は牛乳を原料とする天然素材で風合いや染色性に優れているという特徴があります。

- ▶ホルムアルデヒドを含んでおりますので、出生後2才以下の乳幼児用の衣類、及び下着、寝衣、皮膚に直接触れる恐れのある衣類への使用はお避け下さい。また長時間皮膚に触れますとかぶれなどの恐れがあります。
- ▶染色の際はアイリスカラーCN（酸性染料）をお使い下さい。また染色後は必ず色止め（フィックス処理）を行って下さい。未処理ですと洗濯やアイロン等で色落ちして他の衣類を汚す恐れがあります。
- ▶つけ置き洗い（一夜）をされますと柔らかくなり、割れや欠けの原因になります。
- ▶接着の際は弾力性エポキシ樹脂系接着剤2液混合型（MOS8）を使用して下さい。

【UP】ポリエステル樹脂 [熱硬化性樹脂]



あて布使用

■ポリエステル樹脂には原色と後染めがあり、パールの光沢、貝、ナット、水牛等自然調の様々な模様が作ることができ、耐薬品性や耐熱性に優れている素材です。

- ▶染色の際はアイリスカラーP（分散染料）をお使い下さい。また染色後は必ず色止め（還元洗浄）を行って下さい。未処理品はドライクリーニングやプレスで色落ちして他の衣類を汚す恐れがあります。
- ▶後加工商品に関しては洗濯、クリーニング等の取扱いが異なります。

【UF】バイフル（ユリア樹脂）[熱硬化性樹脂] ☒



あて布使用

■バイフル（ユリア）は尿素をベースにした樹脂で耐光性、耐熱性に優れた原色商品です。天然調の風合いがあるので幅広いアイテムに使われています。

- ▶ホルムアルデヒドを含んでおりますので、2歳以下の乳幼児の衣類等には使わないで下さい。
- ▶つけ置き洗い（一夜）をされますと柔らかくなり、割れや欠けの原因になります。

【EP】エポキシ樹脂 [熱硬化性樹脂]



あて布使用

■エポキシ樹脂は接着剤にも使用されている粘性のある液体で、その接着性の良さがプラスチックや金属等のメッキパーツの凹み部分に流し込んで使われています。

- ▶金属などのメッキパーツの流し込みで使用されている場合、塩素漂白はお避け下さい。
- ▶染色の際はアイリスカラーE（分散染料）をお使い下さい。また染色後は必ず後処理して下さい。未処理ですと洗濯やドライクリーニング、プレス等で色落ちして他の衣類を汚す恐れがあります。
- ▶エポキシ樹脂は染色後、耐光において変退色が発生するおそれがあります。（特に暖色系）

【PA】ポリアミド樹脂/ナイロン樹脂 [熱可塑性樹脂]



あて布使用

■ナイロン樹脂は染色性が良い等の優れた特徴を持っています。また樹脂の弾力性を活かしてメッキパーツなどを嵌め込んだ組み合わせ商品もございます。

- ▶染色の際はアイリスカラーCN（酸性染料）をお使い下さい。また染色後は必ず後処理して下さい。未処理ですと洗濯やドライクリーニング、プレス等で色落ちして他の衣類を汚す恐れがあります。
- ▶プレスやアイロンが直接当たると溶けたり変形する恐れがあるので、必ず低温で当て布を使用して下さい。

【PMMA】アクリル樹脂 [熱可塑性樹脂] ☒



あて布使用

■アクリル樹脂は透過性の良さを生かしたガラス調のボタンなどとして使われている素材です。

- ▶箱押しなどの加工がされている場合、塩素漂白はお避け下さい。
- ▶衣類をしまう際、防虫剤の用量、用法を正しく守って下さい。ボタンが溶けたり、変形が起きる恐れがあります。

【PC】ポリカーボネート樹脂 [熱可塑性樹脂] ☒

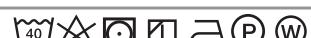


あて布使用

■ポリカーボネート樹脂は耐衝撃性が極めて高く、また透過性に優れた物性を持っている素材です。

- ▶プレスやアイロンが直接当たると溶けたり変形する恐れがあるので、必ず低温で当て布を使用して下さい。

【PP】ポリプロピレン樹脂[熱可塑性樹脂] ☒



あて布使用

■ポリプロピレン樹脂は加工性に優れていることから、自動車部品や家電製品向けなどの構造材料としての用途で使われ、比重が軽く（水に浮く）加工性に優れている素材です。

- ▶プレスやアイロンが直接当たると溶けたり変形する恐れがあるので、必ず低温で当て布を使用して下さい。

【POM】ポリアセタール樹脂[熱可塑性樹脂] ☒



あて布使用

■ポリアセタール樹脂は耐衝撃性、透過性に優れた物性を持ってい る素材です。

- ▶プレスやアイロンが直接当たると溶けたり変形する恐れがあるので、必ず低温で当て布を使用して下さい。

【PUR】ポリウレタン樹脂[熱可塑性樹脂] ☒

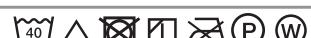


あて布使用

■ポリウレタン樹脂は軟質で、肌触りの優しさと弾性が優れていることからボタン以外の服飾パーツ素材としても使われています。

- ▶材料によってプレスやアイロンが直接当たると溶けたり変形する恐れがあります。アイロン可の場合も必ず低温で当て布を使用して下さい。

【PE】ポリエチレン樹脂[熱可塑性樹脂] ☒



あて布使用

■ポリエチレン樹脂は日用品でも様々な容器等に使われている素材です。

- ▶染色の際はアイリスカラーP（分散染料）をお使い下さい。また染色後は必ず後処理して下さい。未処理ですと洗濯やドライクリーニング、プレス等で色落ちして他の衣類を汚す恐れがあります。

【PETP】ポリエチレンテレフタレート樹脂[熱可塑性樹脂]



あて布使用

■ポリエチレンテレフタレート樹脂はポリエステル繊維やPETボトルと同じ素材です。リサイクルするポリエステル衣料などにも使われている素材です。

- ▶染色の際はアイリスカラーP（分散染料）をお使い下さい。また染色後は必ず後処理して下さい。未処理ですと洗濯やドライクリーニング、プレス等で色落ちして他の衣類を汚す恐れがあります。

●染色について

■着分見本用の染色ボタンでも最低染色堅牢度3級以上を保証できるよう必ず色止めを行って下さい。

- ▶布地と同系色使いの場合、染色堅牢度3級以上であれば問題なくお使いいただけます。

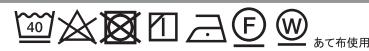
■対照的な色使い（例：白生地に黒のボタンを使用する）の場合には原色ボタンの使用をおすすめ致しますが、染色ボタンを使用の際は染色堅牢度4級以上の物をお使い下さい。

- IRISは品質管理を徹底強化して事故の発生の無いよう万全を期しておりますが、特に下記の点にご注意下さい。
- こちらのサンプル帳に掲載している商品は服飾附属品として作られたものです。高温、高圧、長時間皮膚に触れるような使い方はお避け下さい。
- 取扱い表示記号は素材単体で各素材の代表的な取扱い表示になります。同素材でも材料、加工、後処理により取扱いが異なる場合がございますのでご注意下さい。
- 組み合わせや同時に使われる他素材との関連性もございますので製品に表示されている取扱い表示を優先して下さい。

メタリック素材

【ABS】 ABS樹脂 [熱可塑性樹脂] ☈

■ABSメッキはABS樹脂にメッキした商品で重さの軽いメッキ商品として幅広くお使い頂いております。



あて布使用

- ▶ニッケルメッキボタンは長時間皮膚に直に触れるとかぶれる恐れがあります。
- ▶検針機を使用される場合は検針機対応商品（NOCK）を指定して下さい。
- ▶海外縫製の商品や毛織製品（特に生成りのもの）に使用されると錆びる恐れがありますのでクリアーラッピングの指定を行って下さい。（別途料金が必要）
- ▶ご家庭で漂白剤（特に塩素系漂白剤）が入った水に漬けるとメッキが錆びます。ご注意下さい。
- ▶メッキ変色防止などでクリアーラッピングしているものは、ドライクリーニングの際石油系指定でお願い致します。

【MB】真鍮【MC】キャスト【MC(D)】ダイカスト【MC(H)】ハイメタル【MC(S)】シリキャスト【NS】洋白【CU】銅【CU(S)】リン青銅】 ☈

■金属素材の商品は真鍮、丹銅、アルミ、ラバーキャスト、亜鉛ダイカスト等素材、製法が異なりますが、主としてメッキが施されています。



あて布使用

- ▶ニッケルメッキは長時間皮膚に直に触れるとかぶれる恐れがあります。
- ▶検針機を使用される場合は検針機対応商品（NOCK）を指定して下さい。
- ▶海外縫製の商品や毛織製品（特に生成りのもの）に使用されると錆びる恐れがありますのでクリアーラッピングの指定を行って下さい。（別途料金が必要）
- ▶ご家庭で漂白剤（特に塩素系漂白剤）が入った水に漬けるとメッキが錆びます。
- ▶メッキ変色防止などでクリアーラッピングしているものは、アイロンの際は低温で当て布を、ドライクリーニングの際は石油系指定でお願いします。

天然素材

■天然素材は各素材の特性上ひとつひとつの色柄が異なります。
また自然由来のため割れ、かけ、色落ち、さざくれ等が起こる場合
がございます。ご了承下さい。

- ▶洗濯やクリーニングの際は出来る限り衣類から取り外して下さい。

【WO】木 ☈

【WOP】木合板 ☈



あて布使用

- ▶アイロンやプレス等で樹液の色が落ちて他の衣類を汚す恐れがあります。クリアーラッピングの指定を行って下さい。（別途料金が必要）
- ▶色によって素材が違い、ドライクリーニング不可の場合がございますので営業員へご確認下さい。
- ▶合板ボタンは若干のホルムアルデヒドを含むものもございます。事前に営業員へお尋ね下さい。

【NU】ナット



あて布使用

- 当社のアイボリー・ナットは、最も良い品質の南米エクアドル産を使用し、特殊技法で染色加工しております。

【SH】貝



あて布使用

- ▶ご家庭での洗濯やクリーニングで割れる恐れがあります。

【BA】竹 ☈



あて布使用

- ▶アイロンやプレス等で素材の色が落ちて他の衣類を汚す恐れがあります。クリアーラッピングの指定を行って下さい。

【HO】本水牛 ☈



あて布使用

- ▶ご家庭での洗濯や縫製、クリーニングのプレスやアイロンで艶落ちが起きることがあります。

【LE】皮革 ☈



- ▶洗濯やクリーニングの際は出来る限り衣類から取り外して下さい。形が崩れたり、塗装の色が落ちたり、塗装が溶ける恐れがあります。またドライクリーニング店へはアルミにきちんと包むよう依頼して下さい。

その他の素材

【IP】パールコーティング ☈



- ▶堅い物に当たったり擦られると塗装膜が剥がれる事があります。

■パールコーティングは尿素樹脂等に加工して色や光沢を真珠に似せたものです。

- ▶海外縫製の商品や毛織製品（特に生成りのもの）に使用されると変色する事があります。
- ▶塗装が剥がれる恐れがあるので染色はお避け下さい。またドライクリーニング店へはアルミにきちんと包むよう依頼して下さい。

【CV】くるみ ☈

- くるみボタンは服と同じ布や革で表面を包んだボタンで、形状や種類もさまざま、他素材と組み合わせたものなどバリエーションが豊富です。
- ▶くるみの布地によって洗濯などの取扱いが若干異なりますので、まずはサンプルでご確認下さい。

【CO】コード ☈

- ▶ディレクトな商品ですのでアイロン、プレス等が直接当たらないよう取扱いには充分注意して下さい。

【GL】ガラス ☈

- ▶ご家庭での洗濯やクリーニングで割れる恐れがありますので出来る限り衣類から取り外して下さい。

【SIM】ミラブルシリコーン樹脂 ☈



あて布使用

- シリコーンはケイ石という鉱物が原料の合成樹脂です。固形で型から成型するミラブルシリコーンと液状のRTVシリコーンがあります。
- ▶塩化ビニル樹脂やウレタン樹脂に含まれる可塑剤による色移行が起こりますので、十分に製品をご確認の上ご使用下さい。
- ▶素材の特性上洗濯直後に若干膨張しますが、乾燥後は元に戻ります。

【SIR】RTVシリコーン樹脂 ☈



あて布使用

- ▶RTVシリコーンは物性的に特に問題はありませんが、生地に使用されるラムースは後染め（人工皮革は全て）ですので、特に黒や紺等の濃色の場合、120°Cで過熱されると汚染する場合があります。身頃生地と同系色をご使用下さい。
- ▶Lamousは旭化成せんせい株式会社の登録商標です。なお、取扱いについては副素材との関連もございますので、製品に表示されている取扱い表示を優先して下さい。

記号詳細・取扱い上のご注意

素材表示については下記の略号で掲載商品下の○印の中に記載してあります。

- | | | | | | |
|-------|------------------------------|---------|------------------------------|---------|----------------------------------|
| ► ABS | ABS [ABS樹脂] | ► MC | CAST(ALLOY) [キャスト] | ► SH | SHELL [貝] |
| ► AL | ALUMINIUM [アルミ] | ► MC(D) | ZINC-DIECAST [ダイカスト] | ► SH(B) | BLACK MOTHER OF SHELL [黒蝶貝] |
| ► CO | CORD BUTTONS [コード] | ► MC(H) | HI-METALCAST [ハイメタル] | ► SH(T) | SHELL(TAKASE) [高瀬貝] |
| ► CS | CASEIN [カゼイン樹脂] | ► NU | NUT [ナット] | ► SH(W) | WHITE MOTHER OF SHELL [白蝶貝] |
| ► CV | COVERD BUTTONS [くるみ] | ► PA | NYLON [ナイロン樹脂] | ► SIM | MILLABLE SILICONE [ミラブルシリコーン樹脂] |
| ► EP | EPOXY [エポキシ樹脂] | ► PC | POLYCARBONATE [ポリカーボネート樹脂] | ► UF | UREA FORMALDEHYDE [バイフル(ユリア樹脂)] |
| ► GL | GLASS [ガラス] | ► PMMA | ACRYLIC [アクリル樹脂] | ► UP | UNSATURATED POLYESTER [ポリエステル樹脂] |
| ► HO | HORN [本牛] | ► POM | POLYACETAL RESIN [ポリアセタール樹脂] | ► WO | WOOD [木] |
| ► IP | IMITATION PEARL [イミテーションパール] | ► PUR | POLYURETHANE [ポリウレタン樹脂] | ► WO(P) | POLYWOOD [木(合板)] |
| ► MB | BRASS [真鍮] | ► RH | RHINESTONE [ラインストーン] | | |

カラー表示については下記の略号、数字で掲載商品下に記載してあります。

《メッキ色》

- | | | | | | | | |
|------|------------|-------|---------------|------|----------|------|-------|
| ► AG | アンティックゴールド | ► BNT | ブラックニッケル (塗装) | ► N | ニッケル | ► UG | 薄ゴールド |
| ► BN | ブラックニッケル | ► G | ゴールド | ► NW | ニッケルホワイト | | |

《カラー番号》

- | | | | | | | | | |
|---------|------|---------|----|---------|-----|-----|---------|--------------------------------------|
| ► 00~09 | 白黒系 | ► 30~39 | 黄系 | ► 60~69 | 緑系 | ► T | 表面がツヤ状 | ■商品によりその色を表現するために、下記の様な表記をする場合があります。 |
| ► 10~19 | 赤系 | ► 40~49 | 茶系 | ► 70~79 | 青緑系 | ► K | 表面がケシ状 | ► メッキ記号+カラー番号 (例 : G09) |
| ► 20~29 | エンジ系 | ► 50~59 | 紺系 | ► 80~89 | 紫系 | ► H | 表面が半ツヤ状 | ► 数字3けた (例 : 000) |
| | | | | | | | | ► メッキ記号以外のアルファベット (例 : P01) |

掲載商品下、素材の取扱上の注意記号については下記の通りですのでご注意下さい。

- 染色後、パーツの接着などの加工が必要です。
- 後加工処理に、他のパーツの購入が必要です。
- 染色後、パーツのはめ込みなどの加工が必要です。
- クルミの加工処理が必要です。
- 商品不良の原因となりますので、染色しないでください。
- 染色の際はCN染料をお使いください。
- 染色の際はP染料をお使いください。
- 染色の際はE染料をお使いください。
- ホルムアルデヒドを含んでいますので、2才以下の乳幼児の衣類には使わないで下さい。
- 検針機対応の特殊メッキ加工商品です。鉄製ミシン針折れ片4ミリ以上が検出できるAタイプと、鉄製標準マチ針が検出できるBタイプ(サイズに○印で表記)があります。
- **free** 本商品はニッケルアレルギー対応商品としてニッケルメッキを使用していません。(型番末尾にF表記の商品も同様)
- CAR_{3,4,5} オートマチッククランパー3号、4号、5号にファスナーポイントとして使用できます。
- 液温は60°Cを限度とし洗濯機で弱い洗濯処理ができる。
- 液温は40°Cを限度とし洗濯機で弱い洗濯処理ができる。
- 液温は40°Cを限度とし手洗いによる洗濯処理ができる。
- 洗濯処理はできない。
- 塩素系及び酸素系漂白剤による漂白処理ができる
- 酸素系漂白剤による漂白処理ができるが、塩素系漂白剤による漂白処理はできない。
- 漂白処理はできない。
- 洗濯処理後のタンブル乾燥処理ができる。【低温乾燥：排気温度の上限は最高60°C】
- 洗濯処理後のタンブル乾燥処理はできない。
- つり干し乾燥がよい。
- 日陰でのつり干し乾燥がよい。
- 底面温度150°Cを限度としてアイロン仕上げ処理ができる。
- 底面温度110°Cを限度としてスチームなしでアイロン仕上げ処理ができる。
- アイロン仕上げ処理はできない。
- パーコロロエチレン及び記号(F)の欄に規定の溶剤でのドライクリーニング処理ができる。【弱い処理】
- 石油系溶剤(蒸留温度150°C～210°C、引火点38°C～)でのドライクリーニング処理ができる。【弱い処理】
- ドライクリーニング処理はできない。
- ウエットクリーニング処理ができる。【弱い処理】
- ウエットクリーニング処理はできない。

エコテックス・スタンダード100適応商品

- 製品分類 I — 満3歳未満の乳幼児用繊維製品と繊維製玩具使用可。たとえば下着、ロンパース、寝具用シーツカバー類、寝具、縫いぐるみなど。
- 製品分類 II — その表面のかなりの部分が直接肌に触れる繊維製品。たとえば下着、寝具用シーツカバー類、タオル地製品、シャツ、ブラウスなど。

染色について

- 着分見本用の染色ボタンでも最低染色堅牢度3級以上を保証できるよう必ず色止めを行って下さい。
- 布地と同系色使いの場合、染色堅牢度3級以上であれば問題なくお使いいただけます。
- 対照的な色使い（例：白生地に黒のボタンを使用する）の場合には原色ボタンの使用をおすすめ致しますが、染色ボタンを使用の際は染色堅牢度4級以上の物をお使い下さい。

接着加工商品について（特性マーク 商品）

- 接着剤のはみ出しを防ぐ為に塗布量を減らし過ぎないようご注意ください。
- 接着剤が固まるまで圧力をかけると効果的です。途中で動かすと接着力が低下します。
- 現状では接着剤の強度は2液性で完全硬化しないタイプが優れています。

●LINEスタンプ



●ホームページ



<http://www.iris.co.jp>